اخبار کیش

AKHBARKISH.COM

روزنامه فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی و گردشگری

سه‌شنبه ۱۰ شهریور ۱۴۰۵ | ۱ سپتامبر ۲۰۲۶ | سال ششم

شماره ۲۱۹۴ | دوره جدید شماره ۲۵

Akhbarkish.com

کیش را هر روز کشف کنید

غروب آفتاب: ۱۸:۱۴

طلوع آفتاب فردا: ۰۵:۳۴



خبر اقتصادی

نادر کشتکار:

تجربه سرمایه‌گذاران، پشتوانه تصمیم‌های آینده کیش است

نادر کشتکار، رئیس هیئت‌مدیره مجمع توسعه و نوآوری سازندگان کیش، در نشست مشترک با مدیرعامل و مدیران سازمان منطقه آزاد کیش، با قدردانی از اقدامات انجام‌شده در این سازمان اظهار کرد

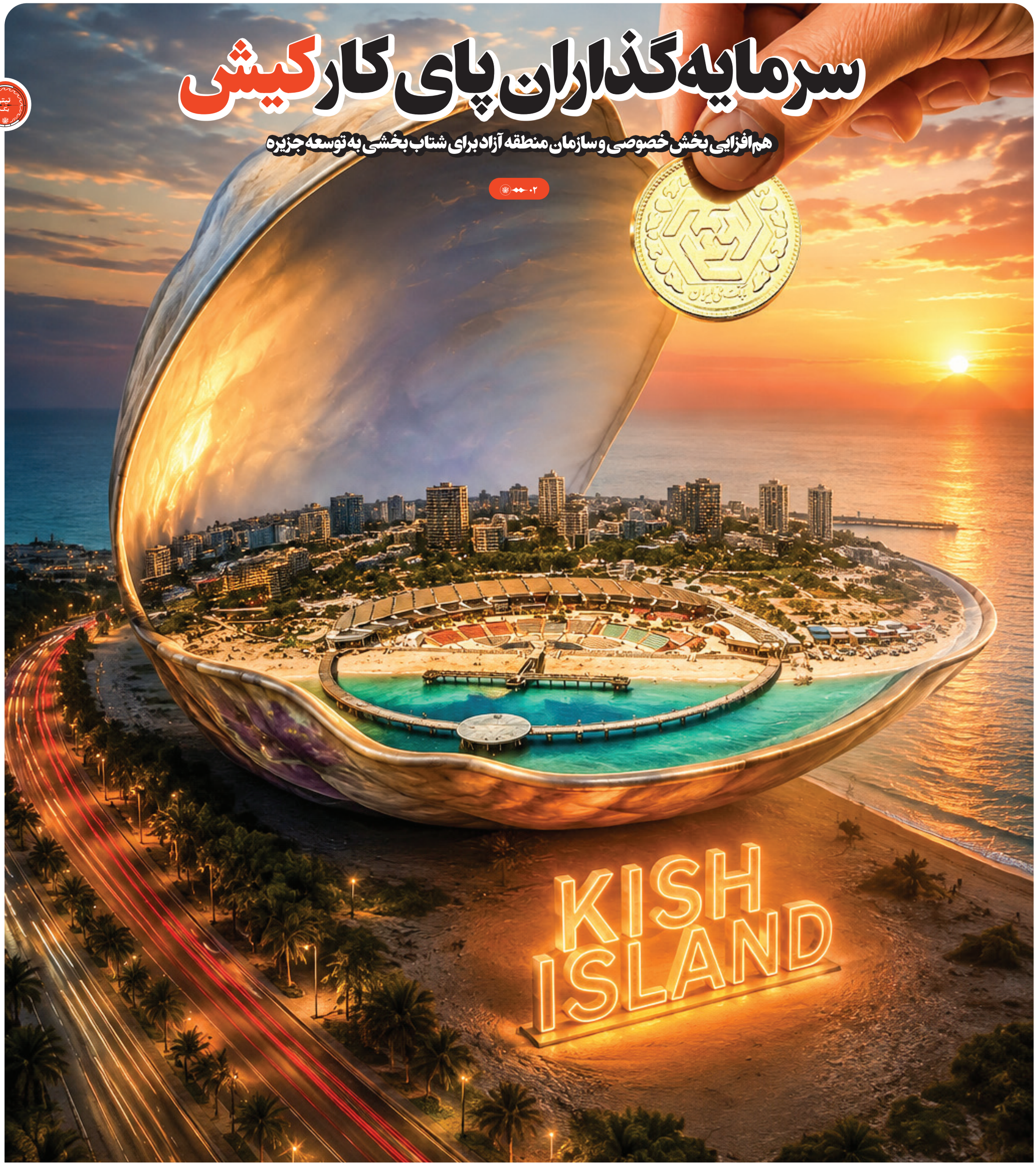
۰۶

تیتر یک

سرمایه‌گذاران پای کار کیش

هم‌افزایی بخش خصوصی و سازمان منطقه آزاد برای شتاب بخشی به توسعه جزیره

۰۲



اخبار کیش
AKHBARKISH.COM
کیش را هر روز کشف کنید
akhbar_kish
سه‌شنبه ۱۰ شهریور ۱۴۰۵ ۱ سپتامبر ۲۰۲۶ سال ششم دوره جدید شماره ۲۵

گزارش اقتصادی

سرمایه‌گذاران پای کار کیش

هم‌افزایی بخش خصوصی و سازمان منطقه آزاد برای شتاب بخشی به توسعه جزیره



کیش برای عبور از دوره‌های دشوار اقتصادی و گردشگری، بیش از همیشه به یک نقطه مشترک میان مدیریت جزیره و بخش خصوصی نیاز دارد؛ نقطه‌ای که در آن سرمایه‌گذار نه صرفاً دریافت‌کننده مجوز و خدمات، بلکه شریک توسعه و بخشی از فرآیند تصمیم‌سازی باشد.

نشست اخیر مجمع توسعه و نوآوری سازندگان کیش با مدیرعامل سازمان منطقه آزاد کیش را می‌توان از همین زاویه بررسی کرد؛ نشستی که در آن موضوعاتی همچون توسعه سرمایه‌گذاری، تعیین تکلیف اراضی، زیرساخت‌های انرژی، خدمات سلامت، حمایت از کسب‌وکارها، رونق گردشگری و اختیارات مناطق آزاد مورد بحث و بررسی قرار گرفت.

در ظاهر، این جلسه یکی دیگر از نشست‌های میان مدیران و فعالان اقتصادی بود، اما در لایه عمیق‌تر، پیام اصلی آن را می‌توان در تلاش برای بازتعریف رابطه میان سرمایه و مدیریت در کیش جست‌وجو کرد؛ رابطه‌ای که اگر بر پایه اعتماد، گفت‌وگو و تصمیم‌های عملی شکل بگیرد، می‌تواند بخشی از موتور توسعه جزیره را دوباره به حرکت درآورد.

سازندگان؛ بخشی از حافظه اقتصادی کیش

مجمع توسعه و نوآوری سازندگان کیش، جمعی از سرمایه‌گذاران و سازندگان باسابقه جزیره را گرد هم آورده است؛ فعالانی که طی سال‌های گذشته در ساخت پروژه‌های تجاری، اقامتی، مسکونی و گردشگری نقش داشته‌اند و بخشی از چهره امروز کیش حاصل سرمایه‌گذاری و فعالیت همین مجموعه‌هاست.

به همین دلیل، نقش چنین تشکلی را نمی‌توان صرفاً در چارچوب صنعت ساختمان تعریف کرد. سازندگان، بخشی از بدنه اقتصادی کیش هستند و مسائل آنها با اشتغال، گردشگری، خدمات، تجارت و حتی کیفیت زندگی در جزیره ارتباط مستقیم دارد.

ریاست این مجمع بر عهده نادر کشتکار، مدیرعامل میکامال و از سازندگان و سرمایه‌گذاران شناخته‌شده کیش است؛ چهره‌ای که طی سال‌های فعالیت خود در جزیره، ساخت و توسعه پروژه‌هایی مانند میکامال را دنبال کرده و حضور بخش خصوصی در توسعه زیرساخت‌های تجاری و تفریحی کیش را نمایندگی می‌کند.
از این منظر، نشست اخیر مجمع با مدیریت سازمان منطقه آزاد را باید فرصتی برای نزدیک‌تر شدن دو ضلع اصلی توسعه جزیره دانست؛ مدیریتی که وظیفه سیاست‌گذاری و ایجاد بستر مناسب را بر عهده دارد و بخش خصوصی که سرمایه، تجربه و توان اجرایی را وارد میدان می‌کند.

۴۱۱ هکتار؛ سرمایه‌ای که باید حرکت کند

یکی از مهم‌ترین موضوعات مطرح‌شده در این نشست، تعیین تکلیف ۷۵ پرونده مرتبط با حدود ۴۱۱ هکتار زمین و بازگشت این ظرفیت‌ها به چرخه سرمایه‌گذاری بود.
۴۱۱ هکتار فقط یک عدد بزرگ در میان آمارهای اقتصادی نیست. هر قطعه زمین تعیین تکلیف‌شده می‌تواند نقطه آغاز یک پروژه، ایجاد اشتغال، رونق پیمانکاری، افزایش تقاضا برای خدمات و در نهایت گردش منابع مالی در اقتصاد جزیره باشد. سال‌ها بلاتکلیفی یک زمین، در واقع بلاتکلیفی یک ظرفیت اقتصادی است. به همین دلیل، بازگشت این اراضی به چرخه سرمایه‌گذاری می‌تواند در صورت تبدیل شدن به پروژه‌های واقعی، آثار خود را در بخش‌های مختلف اقتصاد کیش نشان دهد.
محمد کبیری، مدیرعامل سازمان منطقه آزاد کیش، در این نشست با اشاره به اقدامات انجام‌شده در یک سال گذشته، تعیین تکلیف این پرونده‌ها را از اقدامات مهم در مسیر فعال کردن ظرفیت‌های سرمایه‌گذاری عنوان کرد. اکنون اهمیت موضوع در مرحله بعدی است؛ یعنی اینکه این زمین‌ها چگونه و با چه سرعتی به پروژه‌های اقتصادی تبدیل خواهند شد.

سرمایه هست؛ مسیر را هموار کنیم

یکی از چالش‌های مهم مناطق آزاد، فاصله میان ظرفیت‌های قانونی و فرآیندهای اجرایی است. سرمایه‌گذار ممکن است سرمایه، تجربه و حتی طرح مشخص داشته باشد، اما طولانی شدن فرآیندهای اداری، ابهام در مقررات یا محدود شدن اختیارات می‌تواند اجرای پروژه را با تأخیر مواجه کند. به همین دلیل، تأکید مدیریت سازمان منطقه آزاد کیش بر پیگیری مسائل حقوقی و اختیارات مناطق آزاد اهمیت ویژه‌ای دارد. فلسفه ایجاد مناطق آزاد، فراهم کردن محیطی متفاوت و چابک برای فعالیت اقتصادی است. اگر سرمایه‌گذار برای اجرای یک پروژه در همان فرآیندهای طولانی و پیچیده‌ای قرار بگیرد که در سایر نقاط کشور وجود دارد، بخش مهمی از مزیت منطقه آزاد از بین خواهد رفت. در چنین شرایطی، گفت‌وگوی مستمر میان سازمان و تشکل‌های بخش خصوصی می‌تواند به شناسایی گره‌هایی کمک کند که گاهی در فرآیندهای اداری دیده نمی‌شوند اما برای سرمایه‌گذار، مانع جدی محسوب می‌شوند.

گردشگری؛ مقصدی که باید دوباره جان بگیرد

یکی دیگر از محورهای مهم این نشست، موضوع گردشگری و حمایت از کسب‌وکارهای مرتبط با آن بود. سازمان منطقه آزاد کیش از برنامه خود برای ایجاد خط اعتباری ۴ تا ۵ هزار میلیارد تومانی با هدف حمایت از کسب‌وکارها، تقویت سفر و رونق گردشگری جزیره خبر داده است. این موضوع از آن جهت اهمیت دارد که اقتصاد گردشگری تنها با افزایش ظرفیت‌های اقامتی یا ساخت مجموعه‌های جدید رونق نمی‌گیرد. طرف دیگر ماجرا، تقاضاست؛ یعنی گردشگری که وارد جزیره شود، اقامت کند، خرید انجام دهد، از تفریحات استفاده کند و پول او در بخش‌های مختلف اقتصاد محلی گردش شود. بنابراین حمایت مالی از گردشگری، اگر هدفمند طراحی و اجرا شود، می‌تواند در کنار برنامه‌های تبلیغاتی و رویدادهای گردشگری، به افزایش تقاضا و فعال شدن ظرفیت‌های موجود کمک کند.

کیش امروز بیش از آنکه به پروژه‌های صرفاً ساختمانی نیاز داشته باشد، به پروژه‌های اقتصادی زنده نیاز دارد؛ پروژه‌هایی که گردشگر، مشتری و فعالیت اقتصادی را به جزیره بیاورند.

زیرساخت؛ پایه سرمایه‌گذاری آینده

هیچ سرمایه‌گذاری پایداری بدون زیرساخت امکان‌پذیر نیست. برق، آب، انرژی، خدمات عمومی، سلامت و نیروی انسانی، پایه‌هایی هستند که هر پروژه اقتصادی بر آنها استوار می‌شود.

در نشست مجمع سازندگان نیز توسعه ظرفیت‌های آب و برق، افزایش توان تولید انرژی و استفاده از انرژی‌های نو مورد توجه قرار گرفت. این موضوع اهمیت زیادی دارد؛ چراکه توسعه اقتصادی باید همزمان با توسعه زیرساخت حرکت کند. اگر سرمایه‌گذاری از زیرساخت جلو بزند، در آینده با محدودیت مواجه خواهد شد و اگر زیرساخت ایجاد شود اما سرمایه‌گذاری شکل نگیرد، بخشی از ظرفیت ایجادشده بلااستفاده می‌ماند. مسیر درست، ایجاد یک تعادل میان این دو است؛ یعنی زیرساخت برای سرمایه‌گذاری و سرمایه‌گذاری برای تکمیل زیرساخت.

سلامت؛ بخشی از اقتصاد کیش

توسعه خدمات سلامت نیز از دیگر محورهای مطرح‌شده در این نشست بود. افزایش تعداد متخصصان پزشکی و تنوع خدمات درمانی، علاوه بر آثار مستقیم بر کیفیت زندگی ساکنان، می‌تواند بر ماندگاری نیروی انسانی، سرمایه‌گذاران و خانواده‌های آنها در جزیره نیز اثرگذار باشد.

کیش برای توسعه پایدار نیازمند شهری است که فقط در فصل گردشگری فعال نباشد، بلکه در تمام طول سال امکان زندگی با کیفیت را برای ساکنان خود فراهم کند. از این منظر، سلامت، آموزش، خدمات عمومی و زیرساخت‌های شهری، بخشی از همان پازل بزرگ‌تری هستند که در نهایت به جذابیت اقتصادی جزیره منجر می‌شوند.

اقتصاد کیش؛ ظرفیت بزرگ‌تر از جزیره

مدیرعامل سازمان منطقه آزاد کیش در این نشست با اشاره به نقش اقتصادی جزیره در کشور اعلام کرد کیش در سال گذشته حدود ۱۰ هزار میلیارد تومان مالیات پرداخت کرده است.

این عدد، فارغ از هر نوع تحلیل درباره نحوه محاسبه و اجزای آن، یک پیام روشن دارد: اقتصاد کیش ظرفیت قابل توجهی برای خلق ارزش و درآمد دارد و حمایت از این اقتصاد صرفاً یک موضوع محلی نیست.

اگر زیرساخت‌های جزیره تقویت شود، موانع سرمایه‌گذاری کاهش یابد و کسب‌وکارها امکان فعالیت پایدار پیدا کنند، ظرفیت اقتصادی کیش می‌تواند بیش از امروز در خدمت اقتصاد ملی قرار گیرد. از سوی دیگر، اجرای رویه ملوانی نیز به عنوان یکی از فرصت‌های اقتصادی مورد اشاره قرار گرفته است؛ ظرفیتی که در صورت اجرای درست و شفاف می‌تواند به تقویت تجارت، افزایش گردش اقتصادی و فعال‌تر شدن نقش تجاری کیش کمک کند.

از ساختن پروژه تا ساختن آینده

شاید مهم‌ترین نکته نشست اخیر این باشد که توسعه کیش دیگر نمی‌تواند صرفاً مأموریت یک سازمان یا مطالبه بخش خصوصی باشد. سازندگان و سرمایه‌گذاران، سرمایه و تجربه خود را وارد جزیره کرده‌اند و مدیریت منطقه آزاد نیز باید بستری فراهم کند که این سرمایه بتواند با کمترین اصطکاک وارد چرخه تولید ارزش شود.
در چنین مدلی، سرمایه‌گذار فقط سازنده یک ساختمان نیست؛ او در اشتغال، گردشگری، تجارت و آینده اقتصادی جزیره سهم دارد.

از سوی دیگر، مدیریت جزیره نیز صرفاً صادرکننده مجوز نیست؛ بلکه باید تسهیل‌گر، سیاست‌گذار و حامی سرمایه‌گذاری باشد. این دو نگاه زمانی نتیجه می‌دهد که میان آنها گفت‌وگویی مستمر و مبتنی بر اعتماد وجود داشته باشد.

کیش به اعتماد سرمایه‌گذاری نیاز دارد

نشست مجمع سازندگان کیش با سازمان منطقه آزاد را می‌توان از این منظر، فراتر از یک جلسه معمول مدیریتی دید.
تعیین تکلیف ۴۱۱ هکتار زمین، پیگیری اختیارات مناطق آزاد، برنامه خط اعتباری گردشگری، توسعه زیرساخت‌های انرژی، ارتقای خدمات سلامت و حمایت از کسب‌وکارها، اگر به مرحله اجرا برسد، می‌تواند مجموعه‌ای از حلقه‌های به‌هم‌پیوسته برای فعال‌تر شدن اقتصاد جزیره ایجاد کند. اما آنچه در نهایت برای سرمایه‌گذار اهمیت دارد، نتیجه است. سرمایه‌گذار با وعده تصمیم نمی‌گیرد؛ با مشاهده ثبات، سرعت در اجرا و امکان پیش‌بینی آینده تصمیم می‌گیرد.

کیش امروز به سرمایه فعال نیاز دارد؛ سرمایه‌ای که در زمین باقی نماند، پروژه‌ای که سال‌ها متوقف نباشد و ظرفیتی که بلااستفاده نماند. اگر سازمان منطقه آزاد و بخش خصوصی بتوانند این مسیر را در کنار یکدیگر ادامه دهند، بخشی از گره‌های اقتصادی جزیره باز خواهد شد.

کیش برای رونق دوباره فقط به سرمایه بیشتر نیاز ندارد؛ به اعتماد بیشتر میان سرمایه‌گذار و مدیریت نیز نیاز دارد.

اعتماد زمانی ساخته می‌شود که زمین بلاتکلیف به پروژه تبدیل شود، پروژه نیمه‌تمام به بهره‌برداری برسد، زیرساخت همپای توسعه حرکت کند و سرمایه‌گذار مطمئن باشد که در ساختن آینده کیش، نه تماشاگر، بلکه شریک توسعه است.

سرمایه‌گذاران کیش در کنار مطالبه رفع موانع اداری و تعیین تکلیف اراضی، خواهان مسیری روشن هستند؛ مسیری که بتواند سرمایه را از انتظار به اجرا و پروژه را از زمین به اقتصاد جزیره برساند.

کیش در نقشه هرمزگان است، در لیست خدماتش نیست



کیش از نظر جغرافیایی بخشی از استان هرمزگان است، اما در حوزه خدمات عمومی این تعلق چندان معنایی ندارد. کارگران و کارفرمایان جزیره حق بیمه تأمین اجتماعی پرداخت می‌کنند، اما سهم کیش از این منابع و خدمات به اندازه‌ای که انتظار می‌رود دیده نمی‌شود.

جزیره هنوز از یک بیمارستان مجهز تأمین اجتماعی و خدمات درمانی متناسب با جمعیت شاغل و فعالیت اقتصادی خود محروم است؛ در حالی که در بسیاری از شهرهای کشور، بیمه‌شدگان این سازمان از مراکز درمانی و بیمارستان‌های مرتبط بهره‌مندند.



سهم بیمه را می‌پردازند، سهم درمان را نمی‌گیرند

ارتباط کیش با مرکز استان نیز محدود و دشوار است. پروازهای مستقیم اندک و مسیر زمینی برای بسیاری از ساکنان گزینه مناسبی نیست. در نتیجه، ارتباط روزمره بخش قابل توجهی از مردم جزیره با مرکز استان بسیار ضعیف باقی مانده است. با این حال، برخی تصمیم‌ها و ساختارهای استانی همچنان بر زندگی و امور اجرایی کیش تأثیر می‌گذارند.



منطقه آزاد، اما هنوز زیر سایه تصمیم‌های استانی

از یک سو، کیش منطقه آزاد است و باید متناسب با قوانین، مأموریت‌ها و ساختار مدیریتی مناطق آزاد اداره شود. از سوی دیگر، حضور و مداخله برخی دستگاه‌ها و مدیران استانی در امور جزیره، مرز مسئولیت‌ها و اختیارات را مبهم کرده و این پرسش را مطرح می‌سازد که آیا تفاوت‌های ساختاری منطقه آزاد در تصمیم‌گیری‌ها به طور کافی لحاظ می‌شود یا خیر.

کیش کار می‌کند، استان فقط می‌گیرد

مسئله، جدایی کیش از هرمزگان نیست. پرسش اصلی این است: اگر کیش در جغرافیای هرمزگان قرار دارد، این تعلق چه منفعت و چه پشتوانه خدماتی مشخصی برای ساکنان آن ایجاد کرده است؟

مردم کیش امتیاز ویژه‌ای نمی‌خواهند؛ انتظار دارند سهم آنان از خدمات عمومی شفاف، عادلانه و متناسب با نقشی باشد که این جزیره در اقتصاد کشور ایفا می‌کند. شاید زمان آن رسیده باشد که مسئولان به‌جای پاسخ‌های کلی، یک‌بار به‌طور روشن اعلام کنند: کیش برای هرمزگان چه آورده و هرمزگان در مقابل، دقیقاً چه چیزی به کیش داده است؟

«قطاشی»؛ تلفیق هنر و ابداع در نگارخانه استاد فرشچیان

نمایش ۱۶ اثر از احسان حیدرزاده یگانه؛ هنرمندی که شیوه‌ای تازه از ترکیب قطاعی، نقاشی و خوشنویسی را به کیش آورده است

زیبا حسین زاده| نگارخانه استاد فرشچیان کیش تا پایان شهریورماه میزبان نمایشگاه «قطاشی»؛ مجموعه‌ای از آثار احسان حیدرزاده یگانه، هنرمند برجسته ایرانی و از کیشوندان جدید است؛ آثاری که حاصل تلفیق هنرهای قطاعی، نقاشی، نقش‌برجسته و خوشنویسی و تجربه‌ای متفاوت از مواجهه با خط و فرم در هنر معاصر به شمار می‌رود.

به گزارش روزنامه اخبار کیش، محمدعلی حائری، مدیر هنری معاونت فرهنگی اجتماعی سازمان منطقه آزاد کیش، در حاشیه افتتاح این نمایشگاه با دعوت از کیشوندان برای بازدید از این مجموعه اظهار کرد: نگارخانه استاد فرشچیان تا پایان شهریورماه میزبان این هنر منحصر به فرد است که توسط هنرمندی که به تازگی به جمع کیشوندان پیوسته، ارائه شده است.وی با بیان اینکه «قطاشی» هنری ابداعی است، افزود: این شیوه هنری حاصل ترکیب چند هنر از جمله نقاشی، قطاعی و خوشنویسی است که توسط احسان حیدرزاده یگانه ابداع و طی سال‌ها تجربه و فعالیت هنری توسعه یافته است.

حائری همچنین به استفاده از مواد اولیه اختصاصی در خلق این آثار اشاره کرد و گفت: هنرمند برای اجرای آثار خود، مواد اولیه مورد نیاز را نیز طراحی و ابداع کرده که پایه اصلی آن رزین نرم است.

مدیر هنری معاونت فرهنگی اجتماعی سازمان منطقه آزاد کیش با اشاره به ظرفیت بالای این آثار برای معرفی هنر ایرانی به مخاطبان خارجی خاطرنشان کرد: «این هنر از ظرفیت و جذابیت بالایی برخوردار است و اگر نمایشگاه در شرایط عادی و در قالب یک رویداد بین‌المللی برگزار می‌شد، بدون تردید می‌توانست مورد استقبال مخاطبان کشورهای همسایه نیز قرار گیرد.»

وی از کیشوندان و علاقه‌مندان هنر دعوت کرد تا پایان شهریورماه، هر روز از ساعت ۱۷ تا ۲۱ از این نمایشگاه در نگارخانه استاد فرشچیان بازدید کنند.

از قطاعی تا «قطاشی»

احسان حیدرزاده یگانه، هنرمند متولد خرم‌آباد لرستان، از هنرمندان شناخته‌شده کشور در حوزه هنرهای تجسمی است که در سال ۱۳۷۶ با تلفیق هنرهایی همچون نقش‌برجسته، نقاشی، خوشنویسی و قطاعی، شیوه‌ای هنری با عنوان «قطاشی» را ابداع کرد؛ شیوه‌ای که حاصل سال‌ها تجربه، خلاقیت، صبر و جست‌وجوی هنری اوست.

این هنرمند در این نمایشگاه ۱۶ اثر را در معرض دید علاقه‌مندان قرار داده است. او درباره شیوه خلق این آثار توضیح داد: «برای اجرای این تابلوها از هنر قطاعی استفاده کرده‌ام؛ هنری که در دوره سلجوقیان از جمله هنرهای ارزشمند ایرانی به شمار می‌رفته است. ابتدا خطوط و طرح‌های مورد نظر ایجاد می‌شوند، سپس برش‌ها انجام گرفته و قطعات روی سطح تابلو قرار می‌گیرند و در نهایت با استفاده از پتینه و رنگ، اثر به پایان می‌رسد.»

خط؛ از خواندن تا دیدن

یگانه در توضیح نگاه هنری خود، از شکل‌گیری جنبشی با عنوان Asemic Rhythmics سخن گفت؛ رویکردی که به گفته او، تلاش دارد خط را از الزام خوانده شدن رها کرده و آن را به عنصری برای دیدن، تجربه و ادراک تبدیل کند.

او با اشاره به پیشینه خوشنویسی و قطاعی ایرانی گفت: «من سنت دیرین قطاعی، هنر برش، چیدمان و هم‌نشینی کلمات در خوشنویسی فارسی را مبدأ حرکت خود می‌دانم؛ سنتی که در آن فرم و کالبد حروف همواره ظرفی برای حمل معنا و ارجاع به ادبیات بوده است.»

این هنرمند ادامه داد: «دغدغه من در خلق این آثار این بوده که با بهره‌گیری از جریان هنری Asemic Rhythmics، کلمه را از بار معنایی پیش‌ساخته رها کنم تا فرم بتواند استقلال بیشتری پیدا کند. در این آثار، حروف و خطوط فارسی خرد شده، در کنار یکدیگر قرار می‌گیرند و در چرخه‌ای از تکرار و کثرت به حرکت درمی‌آیند.»

به گفته یگانه، در این فرآیند، خوانایی حروف در پایین‌ترین سطح اهمیت قرار می‌گیرد و جای متن را نوعی سکوت بصری پر می‌کند؛ ریتمی که مخاطب را به تجربه‌ای بصری و موسیقایی دعوت می‌کند.

او افزود: «درهم‌آمیزی این ریتم‌ها با اشکال هندسی، ساختارهای محیطی و عناصر پیرامونی، فضا را به صحنه گفت‌وگو تبدیل می‌کند. هندسه و محیط به بی‌نظمی شاعرانه حروف ساختار می‌بخشند و خط را در یک مدار بصری مدرن قرار می‌دهند.»

وقتی حروف به جای خوانده شدن، دیده می‌شوند

در آثار این هنرمند، سطح تابلو صرفاً یک بستر خنثی نیست و لایه‌های مختلف بافت و پتینه، بخشی از هویت اثر را شکل می‌دهند. پتینه بر تن حروف می‌نشیند و مفاهیمی همچون گذر زمان، فرسایش، تاریخ و مادیت را به کالبد نشانه‌ها پیوند می‌دهد.یگانه در این‌باره می‌گوید: «حروف پتینه‌خورده مانند کتیبه‌هایی باستانی و فرسوده از دل تاریخ سر برمی‌آورند؛ کتیبه‌هایی که دیگر سخن نمی‌گویند، بلکه حضور دارند.»

او تأکید می‌کند که هدفش انتقال یک پیام مشخص در قالب واژه‌ها نیست، بلکه تلاش دارد مخاطب را به تجربه‌ای شخصی و درونی دعوت کند: «ارزش اثر نه در کشف کلمات، بلکه در درک شخصی و منحصر به فردی است که مخاطب در برابر تابلو خلق می‌کند.»

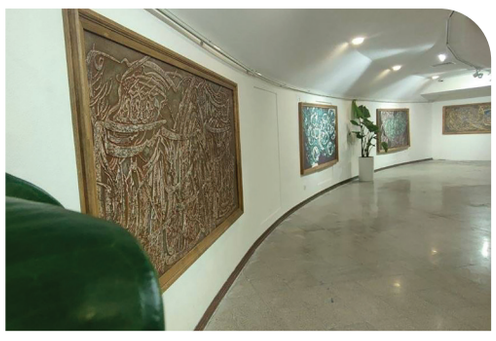
به اعتقاد این هنرمند، کثرت و انباشتگی حروف می‌تواند فضایی تعاملی ایجاد کند که ذهن مخاطب را از دریافت منفعلانه به ساختن معنا و تفسیر شخصی سوق دهد؛ معنایی که در غیاب زبان، از ترکیب بافت، ماده، ریتم و تجربه ذهنی مخاطب شکل می‌گیرد. یگانه همچنین تلاش خود را بازخوانی ریشه‌های خوشنویسی و قطاعی ایرانی در قالب اندیشه هنر مفهومی معاصر می‌داند و می‌گوید: «در این آثار خط نه دال است و نه مدلول؛ خط خودِ رخداد، حرکت، زمان و تجسم انرژی در فضاست.»

کیش؛ مقصدی برای زندگی هنری

این هنرمند درباره حضور و فعالیت خود در کیش نیز گفت: «کیش برای من فقط یک مقصد گردشگری نیست. این جزیره ویژگی‌هایی دارد که می‌تواند برای یک هنرمند بسیار الهام‌بخش باشد؛ از طبیعت و دریا گرفته تا حضور گردشگران ایرانی و خارجی و فضای متفاوت اجتماعی و اقتصادی آن.»

یگانه با اشاره به ظرفیت‌های فرهنگی جزیره افزود: «کیش هنوز ظرفیت‌های استفاده‌نشده فراوانی در حوزه فرهنگ و هنر دارد. وقتی به آینده جزیره نگاه می‌کنیم، نباید فقط به مراکز تجاری و گردشگری فکر کنیم. هنر می‌تواند یکی از ارکان مهم آینده کیش باشد.»

نمایشگاه «قطاشی» در نگارخانه استاد فرشچیان کیش، فرصتی برای آشنایی مخاطبان با یکی از تجربه‌های متفاوت هنر معاصر ایران است؛ تجربه‌ای که در آن خط از وظیفه همیشگی خود یعنی خوانده شدن فاصله می‌گیرد و به عنصری برای دیدن، لمس کردن و کشف کردن تبدیل می‌شود.







کالبدشکافی چالش‌های تجاری هتلداری در جنوب کشور

معمای قیمت‌گذاری در بازار گردشگری کیش

فاطمه یزداندوست

تغییر در الگوی هزینه‌کرد خانوارها، قواعد بازی در اقتصاد گردشگری کشور را متفاوت کرده است. گردشگر امروز، هزینه اقامت را یک کالای مجزا نمی‌بیند؛ بلکه تصمیم نهایی او بر اساس بهای تمام‌شده کل بسته سفر شکل می‌گیرد.

این تغییر رفتار نشان می‌دهد که استراتژی سنتی هتل‌ها برای جذب مشتری یعنی تخفیف‌های فصلی اتاق، دیگر کارایی لازم را در بازار کیش ندارد. برای عبور از رکود و پر کردن ظرفیت‌های خالی، باید از تمرکز بر قیمت صرف به سمت مدیریت یکپارچه زنجیره ارزش از پرواز تا تفریح و پذیرایی حرکت کرد.

شکست سیاست تخفیف انفرادی

تجربه نشان داده است که سیاست کاهش قیمت‌های دستوری یا تخفیف‌های مقطعی در دوره‌های رکود، علیرغم کاهش حاشیه سود هتل‌ها، تأثیر چندانی در جذب مسافر نداشته است.

دلیل اصلی این ناکارآمدی، سهم بالای هزینه حمل‌ونقل هوایی در سبد هزینه‌های سفر به کیش است. زمانی که بخش عمده بودجه سفر توسط بلیت پرواز بلعیده می‌شود؛ حساسیت مسافر نسبت به قیمت اتاق کاهش می‌یابد. تداوم این رویکرد تخفیف بدون نتیجه نه تنها ضریب اشغال را به سطح مطلوب نمی‌رساند؛ بلکه منابع مالی بنگاه‌ها را نیز برای نوسازی و ارتقای کیفیت از بین می‌برد. راهکار جایگزین عبور از تخفیف‌های تک‌بعدی و حرکت به سمت طراحی بسته‌های جامع سفر است که هزینه نهایی را برای مشتری شفاف و رقابتی کند.

پرواز؛ اهرم اصلی سودآوری در اقتصاد اقامت

برخلاف مقاصد گردشگری که از طریق جاده یا ریل متصل می‌شوند؛ اقتصاد اقامت در کیش پیوندی ساختاری با ظرفیت خطوط هوایی دارد. داده‌های صنعت نشان می‌دهد که برای رسیدن به نقطه سودآوری پایدار، ضریب اشغال هتل‌ها باید از ۴۰ درصد فراتر رود اما هرگونه نوسان یا کاهش در عرضه پروازها این ضریب را بلافاصله به زیر نقطه سربه‌سر سقوط می‌دهد. از آنجا که هزینه‌های ثابت هتلداری مانند نگهداری تأسیسات، نیروی انسانی و انرژی با نوسانات کوتاه‌مدت پروازها سازگار نیستند؛ سیاست‌های حوزه هوانوردی عملاً نقش تعیین‌کننده در قیمت‌گذاری گردشگری ایفا می‌کنند.

در واقع، ثبات خطوط پروازی، پیش‌شرط اصلی برای موفقیت هرگونه راهبرد بازاریابی در هتل‌هاست.

چالش رقابت با سایر مقاصد

تحلیل جریان سفر نشان می‌دهد کیش در یک میدان رقابتی دوگانه قرار دارد. از یک سو، جزیره قشم با بهره‌گیری از دسترسی‌های زمینی و دریایی و تنوع اقامتگاه‌های اقتصادی، تقاضاهای حساس به قیمت را جذب می‌کند.

ورود هتل‌های کیش به جنگ قیمت‌ها با قشم، تنها منجر به فرسایش سود هتل‌های کیش می‌شود؛ چرا که مزیت اصلی این جزیره در ارائه خدمات استاندارد و تفریحات مدرن است نه ارزان بودن. از سوی دیگر، مقاصدی مثل مشهد به دلیل پایداری جریان سفر از طریق شبکه ریلی و جاده‌ای در طول سال با نوسانات کمتری روبرو هستند. پاسخ کیش به این چالش، تمرکز بر بازارهای جدید از طریق میزبانی رویدادهای تخصصی، نمایشگاه‌ها و سفرهای تجاری است تا وابستگی شدید به گردشگری فصلی کاهش یابد.

نقشه راه: از مدیریت واکنشی تا مدیریت مقصد

برای خروج از رکود، کیش باید به سمت مدیریت جامع مقصد حرکت کند.

نخستین گام، استقرار نظام قیمت‌گذاری پویا بر پایه تحلیل داده‌های واقعی مسافران است.

گام دوم، رفع مغایرت قیمت‌ها در پلتفرم‌های آنلاین برای بازیابی اعتماد مصرف‌کننده است. رکن اصلی این فرآیند نیز ایجاد ائتلاف‌های استراتژیک میان ایرلاین‌ها، هتل‌ها و مجموعه‌های تفریحی است؛ به گونه‌ای که با تسهیم ریسک و درآمد در قالب بسته‌های یکپارچه، هزینه نهایی سفر برای مسافر منطقی و قابل پیش‌بینی شود.

آزمون کیش در دوره بازگشت تقاضا

کیش اکنون در شرایطی قرار دارد که آثار روانی و اقتصادی تحولات اخیر در جنوب کشور، بر الگوی سفر خانوارها اثر گذاشته است. در چنین فضایی، حتی برگزاری جشنواره‌ها نیز به‌تنهایی نتوانسته جریان مسافر را به سطح مورد انتظار برساند و فاصله میان ظرفیت‌های اقامتی جزیره و تقاضای بالفعل همچنان محسوس است.

این وضعیت را نباید صرفاً به ضعف یک رویداد یا عملکرد یک بخش نسبت داد؛ زیرا تصمیم به سفر، حاصل ترکیب عواملی همچون احساس امنیت، قدرت خرید، دسترسی هوایی، هزینه نهایی سفر و اعتماد به ثبات شرایط است.از این منظر، جشنواره‌ها زمانی می‌توانند اثر اقتصادی خود را نشان دهند که درون یک برنامه جامع مدیریت مقصد قرار گیرند. رویداد، بدون پرواز کافی، بسته سفر رقابتی، اطلاع‌رسانی منسجم و تضمین کیفیت خدمات به افزایش پایدار تقاضا منجر نمی‌شود. کیش برای عبور از شرایط فعلی به سیاستی چندوجهی نیاز دارد: بازسازی اعتماد مسافر، منطقی کردن هزینه نهایی سفر و فعال‌سازی ظرفیت‌های گردشگری در دوره‌های کم‌تقاضا.

ضرورت بازسازی اعتماد و پیوستگی خدمات

چالش امروز کیش تنها کمبود مسافر نیست؛ بلکه شکاف میان ظرفیت‌های موجود و توان خرید فعلی بازار است. تحولات پس از شرایط جدید حاکم بر جنوب کشور، همراه با کاهش قدرت خرید و حساسیت بیشتر خانوارها نسبت به هزینه سفر، این شکاف را پررنگ‌تر کرده است. ازاین‌رو، سیاست تخفیف‌های مقطعی یا برگزاری رویدادهای منفرد، برای بازگرداندن تقاضا کافی نیست.

در چنین شرایطی، عرضه بسته‌های یکپارچه پرواز و اقامت، قیمت‌گذاری متناسب با دوره‌های کم‌تقاضا، تضمین ثبات پروازها، تقویت اطلاع‌رسانی و طراحی رویدادهای هدفمند می‌تواند به احیای تدریجی بازار کمک کند. این اقدامات، علاوه بر حمایت از هتل‌ها به ایرلاین‌ها، مراکز تفریحی، رستوران‌ها و سایر کسب‌وکارهای جزیره نیز امکان می‌دهد از یک جریان مشترک و پایدار مسافر بهره‌مند شوند.

نقش سازمان منطقه آزاد کیش نیز در این مرحله نه ورود مستقیم به قیمت‌گذاری بنگاه‌ها، بلکه هماهنگ‌سازی زنجیره گردشگری، تسهیل همکاری میان ایرلاین‌ها و هتل‌ها، پشتیبانی از رویدادهای هدفمند و ارائه تصویری شفاف و اطمینان‌بخش از شرایط جزیره است. دولت نیز می‌تواند با کمک به تثبیت مسیرهای پروازی و حمایت از استمرار دسترسی، زمینه بازگشت اعتماد و تقاضا را فراهم کند.

کیش برای عبور از فضای فعلی به بازاریابی مقطعی نیاز ندارد؛ بلکه باید تجربه‌ای قابل پیش‌بینی، قیمت‌گذاری شفاف و سفری متناسب با توان مالی خانوار ارائه دهد. در این صورت، جشنواره‌ها از برنامه‌هایی صرفاً تبلیغاتی به محرک‌های واقعی اقتصاد گردشگری تبدیل می‌شوند و ظرفیت‌های اقامتی جزیره می‌توانند به‌تدریج به تقاضای موثر و درآمد پایدار تبدیل شود.

اخبار کیش
AKHBARKISH.COM
کیش را هر روز کشف کنید
akhbar_kish
سه‌شنبه ۱۰ شهریور ۱۴۰۵ ۱ سپتامبر ۲۰۲۶ سال ششم دوره جدید شماره ۲۵

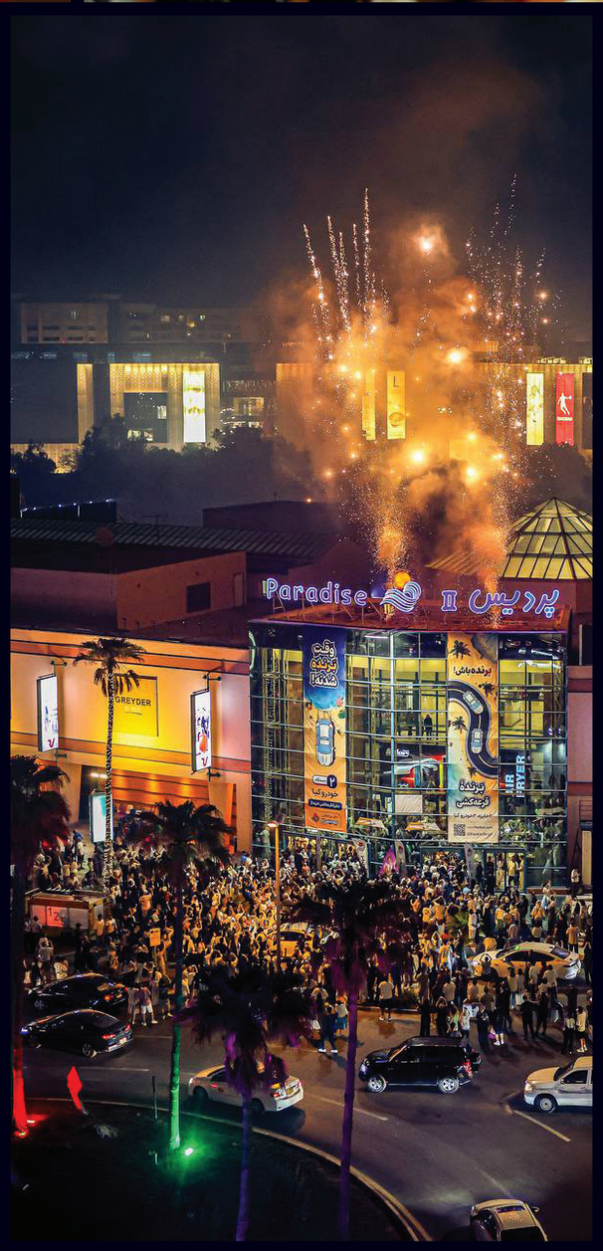
شادی، اصلش کیش

















عکس: استودیو دیزاین و تبلیغات افق‌سینا







یادداشت آپدیت

هوش مصنوعی و اینستاگرام؛ تولید محتوا دیگر مثل گذشته نیست

هوش مصنوعی آرام‌آرام در حال تبدیل شدن به یکی از ابزارهای اصلی تولید محتوا در شبکه‌های اجتماعی است؛ ابزاری که اگر درست استفاده شود، می‌تواند سرعت و کیفیت فعالیت در اینستاگرام را افزایش دهد، اما هنوز نمی‌تواند جای خلاقیت و شناخت انسانی از مخاطب را بگیرد. تا چند سال قبل، تولید یک محتوای حرفه‌ای برای اینستاگرام به مجموعه‌ای از مهارت‌ها و گاهی یک تیم کامل نیاز داشت؛ ایده‌پردازی، نویسندگی، طراحی، عکاسی، تدوین و تحلیل عملکرد محتوا هرکدام بخشی از این مسیر بودند. امروز هوش مصنوعی بخش قابل توجهی از این فرایند را سریع‌تر کرده است. یک تولیدکننده محتوا اکنون می‌تواند از ابزارهای هوش مصنوعی برای پیدا کردن ایده، نوشتن سناریوی ریلز، تهیه کپشن، طراحی تصویر، اصلاح عکس، ساخت زیرنویس، خلاصه‌سازی مطالب و حتی بررسی داده‌های مربوط به عملکرد محتوا استفاده کند.

هوش مصنوعی، دستیار ادمین‌ها

یکی از مهم‌ترین کاربردهای هوش مصنوعی در اینستاگرام، کاهش زمان مورد نیاز برای تولید محتواست. فرض کنید یک مجموعه گردشگری قصد دارد هر روز چند محتوای متفاوت منتشر کند. به جای شروع ایده‌پردازی از صفر، می‌توان اطلاعات اولیه، ویژگی‌های مخاطبان و هدف محتوا را در اختیار یک ابزار هوش مصنوعی قرار داد و ده‌ها پیشنهاد برای تیتر، سناریو و زاویه روایت دریافت کرد. البته اینجا یک نکته مهم وجود دارد: خروجی هوش مصنوعی الزاماً محتوای نهایی نیست. بهترین نتیجه زمانی حاصل می‌شود که هوش مصنوعی نقش «دستیار» را داشته باشد و انسان همچنان مسئول انتخاب ایده، راستی‌آزمایی اطلاعات، شناخت مخاطب و شکل دادن به لحن نهایی باشد.

پایان دوران کپشن‌های تکراری؟

یکی از مشکلات بسیاری از صفحات تجاری، انتشار محتواهای شبیه به یکدیگر است؛ همان جملات تبلیغاتی، همان ساختار معرفی محصول و همان دعوت همیشگی به خرید. هوش مصنوعی می‌تواند یک موضوع واحد را از چند زاویه بازنویسی کند؛ خبری، صمیمی، آموزشی، داستانی یا تبلیغاتی. اما اگر همه صفحات بدون ویرایش از خروجی‌های مشابه هوش مصنوعی استفاده کنند، نتیجه معکوس خواهد شد: شبکه‌ای پر از متن‌هایی مرتب اما بدون شخصیت. در آینده، «لحن اختصاصی برند» احتمالاً ارزش بیشتری پیدا خواهد کرد.

ساخت عکس و ویدئو وارد مرحله تازه‌ای شده است

تغییر بزرگ‌تر در حوزه تصویر اتفاق افتاده است. ابزارهای هوش مصنوعی امروز قادرند براساس یک توضیح متنی، تصویر تولید کنند، بخش‌هایی از یک عکس را تغییر دهند، کیفیت تصاویر را بهبود دهند و در بسیاری از موارد در فرایند ساخت و تدوین ویدئو نیز کمک کنند. این قابلیت برای کسب‌وکارهای کوچک اهمیت زیادی دارد؛ زیرا امکان تولید بخشی از محتوا بدون تجهیزات گران‌قیمت را فراهم می‌کند. با این حال، در حوزه‌هایی مانند گردشگری، رستوران، هتل و معرفی مقصد، تصاویر واقعی همچنان اهمیت ویژه‌ای دارند. مخاطبی که قصد سفر یا خرید دارد، می‌خواهد واقعیت محصول و مقصد را نیز ببیند. بنابراین ترکیب «محتوای واقعی + ابزارهای هوش مصنوعی» می‌تواند بسیار مؤثرتر از جایگزین کردن کامل واقعیت با تصاویر مصنوعی باشد.

هوش مصنوعی و الگوریتم اینستاگرام

یک تصور اشتباه این است که هوش مصنوعی می‌تواند فرمول مخفی الگوریتم اینستاگرام را پیدا کند و هر محتوایی را وارد اکسپلور کند. چنین تضمینی وجود ندارد. هوش مصنوعی می‌تواند در تحلیل اطلاعات، پیدا کردن الگوها، پیشنهاد موضوع و بهینه‌سازی محتوا کمک کند؛ اما واکنش واقعی مخاطبان همچنان تعیین‌کننده است. محتوایی که مخاطب آن را تماشا می‌کند، برای دیگران می‌فرستد، ذخیره می‌کند یا درباره آن تعامل نشان می‌دهد، شانس بیشتری برای دیده‌شدن خواهد داشت. به همین دلیل، هیچ پرامپت جادویی برای ساخت یک «پست تضمینی اکسپلور» وجود ندارد.

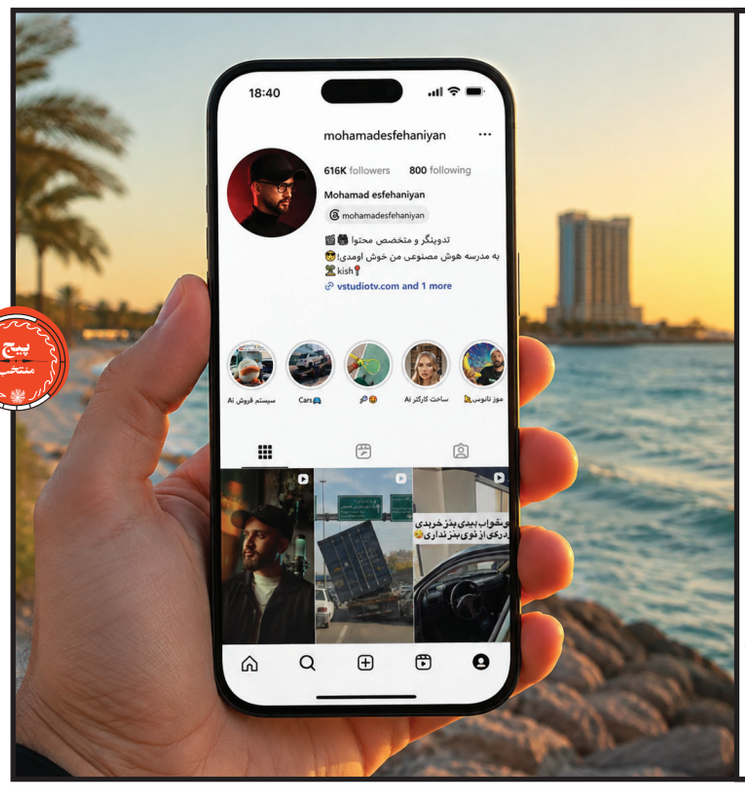
فرصت بزرگ برای کسب‌وکارهای کوچک

شاید مهم‌ترین اثر هوش مصنوعی، کاهش فاصله میان کسب‌وکارهای کوچک و برندهای بزرگ باشد. یک فروشگاه، کافه، مجموعه گردشگری یا کسب‌وکار محلی که بودجه محدودی برای تبلیغات دارد، اکنون می‌تواند با هزینه کمتر تقویم محتوایی تهیه کند، ایده تبلیغاتی بسازد، متن‌های خود را اصلاح کند و برای تولید تصاویر و ویدئوهای خلاقانه ایده بگیرد. اما ابزار برابر، الزاماً نتیجه برابر ایجاد نمی‌کند. برنده آینده کسی نیست که فقط به هوش مصنوعی دسترسی دارد؛ بلکه کسی است که بهتر می‌داند چه چیزی از آن بخواهد و چگونه خروجی آن را به محتوایی انسانی، معتبر و متناسب با مخاطب تبدیل کند.

آیا هوش مصنوعی جای ادمین اینستاگرام را می‌گیرد؟

احتمالاً تعریف شغل ادمین و تولیدکننده محتوا را تغییر خواهد داد. کارهایی مانند تهیه پیش‌نویس کپشن، ایده‌پردازی اولیه، خلاصه‌سازی و بعضی مراحل طراحی و تدوین بیش از گذشته قابل خودکارسازی هستند؛ اما شناخت جامعه، شکار سوژه، حضور در میدان، ارتباط با مخاطبان، تشخیص حساسیت‌های اجتماعی، تصمیم‌گیری رسانه‌ای و ساخت اعتماد همچنان به قضاوت انسانی وابسته‌اند. بنابراین سؤال آینده شاید این نباشد که «هوش مصنوعی جای تولیدکننده محتوا را می‌گیرد یا نه؟» سؤال مهم‌تر این است: تولیدکننده محتوایی که استفاده از هوش مصنوعی را بلد است، چه برتری‌ای نسبت به کسی خواهد داشت که هنوز با روش‌های گذشته کار می‌کند؟

اینستاگرام وارد عصر تازه‌ای شده است؛ عصری که در آن سرعت تولید محتوا بیشتر می‌شود، اما درست به همین دلیل، خلاقیت، اصالت، اعتماد و روایت انسانی ارزش بیشتری پیدا می‌کنند.





اخبار کیش
AKHBARKISH.COM
کیش را هر روز کشف کنید
akhbar_kish
سه‌شنبه ۱۰ شهریور ۱۴۰۵ ✻ ۱ سپتامبر ۲۰۲۶ ✻ سال ششم ✻ دوره جدید شماره ۲۵

گزارش اقتصادی

کیش آینده؛ مدل نوین توسعه در افق چشم‌انداز کیش ۱۴۱۴

بازتعریف برند مقاصد فاخر در جنوب ایران با الگو پیروژه‌های لنگرگاهی



شناسنامه و ابعاد کلی طرح

پروژه «کیش آینده» یک طرح هوشمند، فاخر و چندمنظوره با رویکرد ترکیب کارکردهای سکونت، کار، فراغت و فرهنگ است.

این طرح حاصل مشارکت راهبردی میان «شرکت سرمایه‌گذاری و توسعه کیش» و «شرکت آرمان فروزان هشتم طوس» بوده و با رد الگوی واگذاری تقطیعی زمین، در قالب یک توسعه لکه ای و یکپارچه به اجرا درمی‌آید. رویکرد محوری این پروژه برمعماری زیست‌مدار سازگاری با اقلیم خلیج‌فارس، پیاده‌سازی پروتکل‌های ساختمان سلامت‌محور و ایجاد زیرساخت یکپارچه دیجیتال و شهر هوشمندمتمرکز است.

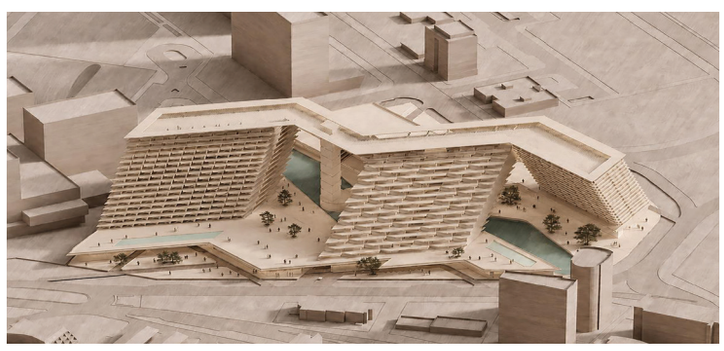
به گزارش روزنامه اخبار کیش، در دهه‌های گذشته، یکی از چالش‌های بنیادین توسعه در مناطق آزاد، نگاه مقطعی و واگذاری‌های خرد و تقطیعی اراضی بوده است؛ رویکردی که هرچند در کوتاه‌مدت منابع مالی تزریق می‌کرد، اما در بلندمدت مانع از شکل‌گیری زبانی واحد در معماری، زیر ساخت‌های پایدار شهری و برندینگ منسجم بین‌المللی می‌شد.

پروژه کیش آینده نقطه پایانی بر این انگاره به شمار می‌رود. این طرح نه صرفاً یک سرمایه‌گذاری ملکی، بلکه بازتعریف واژه «توسعه» در کارنامه شرکت سرمایه‌گذاری و توسعه کیش است؛ پروژه‌ای که هدف آن، تثبیت جایگاه جزیره کیش در نقشه مقاصد فاخر و رقابت با مقاصد مطرح منطقه است. چشم‌انداز پروژه، توسعه یک مجموعه چند منظوره با استانداردهای بین‌المللی است که تلفیقی هماهنگ از کاربری‌های گوناگون را فراهم آورده و به عنوان مقصدی برجسته در حوزه‌های اقتصادی، مالی، اداری، گردشگری و سکونتدر شمال‌شرقی کیش مطرح شود.

تصمیم شرکت سرمایه‌گذاری و توسعه کیش در واگذاری این طرح در یک قالب منسجم، از یک ضرورت استراتژیک سرچشمه می گیرد. تجربه شهرهای پیشرو منطقه‌ای نشان می‌دهد برندینگ شهری نیازمند مقیاس است. حاصل اجرای طرح کیش آینده تولد سازه ای مرجع و متفاوت در منطقه خواهد بود کهبه نمادهای کیش در اینده تبدیل خواهد شد.

شرکت آرمان فروزان هشتم طوس در فراخوان این پروژه با ارائه طرحی جامع که تمامی شاخص های زیست محیطی، بهداشتی و المان‌های بومی جزیره کیش را در خود جای داده، بستری فراهم آورده تا این طرح به معیار و مقیاس برای سنجش و هدایت سایر سرمایه‌گذاران آتی جزیره تبدیل شود. رویکرد طراحی و معماری این پروژه با الهام از تجارب موفق توسعه‌دهندگان معتبر منطقه‌ای بر سه اصل محوری استوار است:

طراحی زیست‌مدار: بر اساس ریشه‌های تکاملی گرایش انسان به طبیعت طراحی فضا با ادغام پوشش گیاهی در جای‌جای محیط، بهره‌گیری حداکثری از نور و دید مستقیم به دریا و آسمان، استفاده از مصالح سبز و خلق فضاهای نیمه‌باز و حیاط‌های سایه‌دار همراه با آب و گیاه انجام می‌شود.



دربوم‌شناسی کیش، این الگو با استفاده از پوشش گیاهی حرا، تنوع زیستی دریایی، صخره‌های مرجانی و گونه‌های مقاوم به شوری و کم‌آبی (خش‌گذاری بالاتری را تجربه کرده‌اند.

مزیت‌های قانونی و ابزارهای جذب سرمایه : موقعیت ویژه جزیره کیش به عنوان یکی از مناطق آزاد اصلی کشور، همراه با ویژگی‌های اختصاصی این طرح، بستری مناسب برای جذب سرمایه‌گذاران داخلی، منطقه‌ای و جامعه دیاسپورای ایرانی فراهم آورده است.

مزایای قانونی و مالیاتی: بهره‌مندی از معافیت‌های مالیاتی معتبر در مناطق‌آزاد، معافیت از حقوق گمرکی برای واردات مصالح و تجهیزات فناورانه، وآزادی ورود و خروج سرمایه و سود حاصل از فعالیت‌های اقتصادی.

امنیت و شفافیت حقوقی: استفاده از مدل‌های نوین حقوقی و ثبتی درمشارکت میان سازمان و بخش خصوصی جهت تضمین اصالت اسناد وایجاد اطمینان خاطر کامل برای خریداران نهایی.

پیوند اقتصاد هنر و املاک فاخر: این مجتمع به لحاظ کیفیت ساخت، زیبایی شناسی، ایمنی و کارایی در سطح برترین پروژه‌های بین‌المللی خواهدبود. طراحی گالری‌های هنری، رویدادگاه‌های فرهنگی و زیرساخت‌هایاقتصاد خلاق که ارزش افزوده ناملموس اما ماندگاری برای مجموعه به همراهدارد.

نقاط قوت: تمامی بخش‌های پروژه مطابق استانداردهای روز جهانی طراحی،ساخته و بهره‌برداری خواهند شد، اعتبار ساختار مشارکتی حاکمیتی وبخش خصوصی، رعایت کامل استانداردهای WELL و محیط‌زیستی،یکپارچگی زمین و معماری شاخص زیست‌مدار، تعریف کاربری چندمنظوره وپیش‌بینی فضاهای فرهنگی.

فرصت‌ها: پروژه با فراهم کردن رشد اقتصادی جزیره، ایجاد فرصت‌های شغلی و کارآفرینی و همچنین توسعه در جهت بهبود کیفیت زندگی جامعهمحلی موجب تامین منافع اقتصادی و اجتماعی برای منطقه خواهد شد. جذب سرمایه‌های خارج‌شده از کشور و جذب تقاضای دیاسپورا، و الگوسازی برای تغییر ریل ساخت‌وساز در جزیره کیش، و نقش‌آفرینی به عنوان پیشران اقتصاد گردشگری فاخر.

طرح «کیش آینده» نمادی از بلوغ تصمیم‌گیری در شرکت سرمایه‌گذاری وتوسعه کیش است.

انتخاب راهبرد « نگاه به آینده» باهدف ایجاد سازه ای مرجع به جای رویکردهای سنتی واگذاری اراضی بدون توجه کافی به توسعه فعال، همراه با بهره گیری از تخصص و توان داخلی و حساسیت درپیاده‌سازی الزامات افق آینده نشان می‌دهد که توسعه اقتصادی و حفاظت ازبوم‌شناسی می‌توانند در قالب یک مدل تجاری موفق و پایدار در خدمت اعتلای برند ملی و بین‌المللی جزیره کیش قرار گیرند.

قطعه TS-۲۴۲ از پروژه کیش آینده شرکت سرمایه گذاری و توسعه کیش، یک مجتمع بزرگ با کاربری‌های چند منظوره واقع در اراضی شمال‌شرقی جزیره زیبای کیش در زمینی به مساحت ۶ هکتار با ترکیب کاربری‌های متنوع مسکونی، هتلی، خدماتی، اداری و ورزشی طراحی شده تا به یک مقصد شاخص شهری، گردشگری، اقتصادی و اقامتی در منطقه تبدیل گردد. این ترکیب کاربری با هدف ایجاد یک مقصد یکپارچه «زندگی-کار-تفریح» برنامه‌ریزی شده است که پاسخگوی نیازهای متنوع ساکنان، گردشگران و فعالان اقتصادی باشد.

این پروژه فاخر، طرحی مشارکتی بین شرکت سرمایه گذاری و توسعه کیش با شرکت آرمان فروزان هشتم طوس است که در آینده نزدیک به مرحله اجرا می‌رسد. معماری این پروژه توسط شرکت آرمان به معمار برجسته بین المللی دکتر علیرضا تغابنی سپرده شده که طراحی مفهومی و کانسپت اولیه آن نیز ارائه شده است. علیرضا تغابنی برنده و فینالیست فستیوال‌ها، جوایز و مسابقات متعدد معماری داخلی و بین المللی است.

در دهه‌های گذشته، یکی از چالش‌های بنیادین توسعه در مناطق آزاد، نگاه مقطعی و واگذاری‌های خرد و تقطیعی اراضی بوده است؛ رویکردی که هرچند در کوتاه‌مدت منابع مالی تزریق می‌کرد، اما در بلندمدت مانع از شکل‌گیری زبانی واحد در معماری، زیر ساخت‌های پایدار شهری و برندینگ منسجم بین‌المللی می‌شد. پروژه کیش آینده نقطه پایانی بر این انگاره به شمار می‌رود.





نادر کشتکار: تجربه سرمایه‌گذاران، پشتوانه تصمیم‌های آینده کیش است

تأکید سرمایه‌گذاران بر استمرار همکاری و حفظ اعتماد متقابل

نادر کشتکار، رئیس هیئت مدیره مجمع توسعه ونوآوری سازندگان کیش، در نشست مشترک با مدیرعامل ومدیران سازمان منطقه آزاد کیش، با قدردانی از اقدامات انجام‌شده در این سازمان اظهار کرد: فعالان اقتصادی جزیره در دوره‌های مختلف و با وجود شرایط ویژه، تلاش کرده‌اند چراغ اقتصاد کیش روشن بماند وفعالیت‌های اقتصادی استمرار پیدا کند.

وی با تأکید بر همراهی بخش خصوصی با مدیریت جزیره افزود: هدف از بیان دیدگاه‌ها و پیشنهادها، کمک به پیشرفت کیش و حمایت از مسیر توسعه است و سرمایه‌گذاران خود را در کنار سازمان منطقه آزاد کیش می‌دانند.

کشتکار با اشاره به اهمیت بهره‌گیری از تجربه فعالان اقتصادی اظهار کرد: استفاده از ظرفیت سرمایه‌گذاران باسابقه و توجه به دیدگاه‌های بخش خصوصی می‌تواند به تصمیم‌گیری‌های دقیق‌تر و اثربخش‌تر برای آینده جزیره کمک کند.

همراهی سازندگان کیش در مسیر توسعه و تسهیل فرآیندها

طهمورث قاسمی، دبیرکل مجمع توسعه ونوآوری سازندگان کیش، با اشاره به جایگاه ویژه جزیره اظهار کرد: کیش به دلیل ویژگی‌های اقتصادی و گردشگری خود، از تحولات کشور و منطقه تأثیر می‌پذیرد ومدیریت این شرایط نیازمند همکاری وهم‌افزایی همه بخش‌هاست.

وی با قدردانی از اقدامات انجام‌شده در سازمان منطقه آزاد کیش افزود: در دوره جدید مدیریتی، تلاش‌های قابل توجهی برای پیگیری مسائل، ایجاد گشایش در فرآیندها وحمایت از فعالیت‌های اقتصادی انجام‌شده است.



قاسمی با تأکید بر ضرورت اصلاح فرآیندهای اداری اظهار کرد: حرکت از رویکردهای بازدارنده به سمت تسهیل گری و حمایت از سرمایه گذاری، از نیازهای مهم فعالان اقتصادی است و اصلاح فرآیندها می‌تواند زمینه فعالیت بهتر سرمایه گذاران را فراهم کند.

وی افزود: سازندگان و فعالان اقتصادی کیش خود را همراه سازمان منطقه آزاد کیش در مسیر توسعه جزیره می‌دانند و تلاش می‌کنند با ارائه دیدگاه‌های تخصصی، به پیشبرد اهداف اقتصادی کمک کنند.

هویت اقتصادی و گردشگری کیش مرهون تلاش‌های بخش خصوصی است

علیرضا نوری، عضو مجمع توسعه و نوآوری سازندگان کیش، نیز با اشاره به نقش سازندگان در شکل‌گیری امروز جزیره اظهار کرد: بخش خصوصی طی سال‌های گذشته با تلاش فراوان و عبور از فراز و نشیب‌های متعدد، در ساخت و توسعه کیش نقش‌آفرینی کرده و نتیجه این تلاش‌ها، پروژه‌ها و زیرساخت‌هایی است که امروز بخشی از هویت اقتصادی و گردشگری جزیره را تشکیل می‌دهد.

وی باتأکید بر اهمیت حفظ اعتماد میان سازمان و سرمایه‌گذاران افزود: نقدها و پیشنهادهای مطرح شده از سوی فعالان اقتصادی با هدف تقویت مسیر توسعه، رفع موانع وبهبود فرآیندها ارائه می‌شود.

نوری همچنین بر ضرورت تقویت فضای رقابتی، شفافیت فرآیندها و تسهیل فعالیت‌های اقتصادی تأکید کرد و گفت: ایجاد بستر مناسب برای فعالیت سرمایه‌گذاران، زمینه‌ساز رونق بیشتر گردشگری واقتصاد جزیره خواهد بود.

پیش دربی سرخابی‌ها به کام آبی‌ها در کیش

استقلال با پیروزی ۴ بر ۳ برابر پرسپولیس، شب فوتبالی کیش را به نام خود ثبت کرد



گزارش ورزشی

دربی پایتخت هنوز از راه نرسیده بود که کیش دوشنبه‌شب میزبان یک نبرد جذاب سرخابی شد؛ دیداری میان پیشکسوتان استقلال و پرسپولیس که در پایان با برتری ۴ بر ۳ آبی‌پوشان به پایان رسید و ورزشگاه المپیک کیش را به صحنه‌ای برای مرور خاطرات فوتبال ایران تبدیل کرد.

به گزارش روزنامه اخبار کیش، پیشکسوتان دو تیم استقلال و پرسپولیس در دیداری دوستانه و پرهیجان برابر یکدیگر قرار گرفتند؛ مسابقه‌ای که اگرچه جنبه رسمی نداشت، اما حضور چهره‌های خاطره‌ساز فوتبال ایران و رقابت همیشگی دو تیم، حال‌وهوایی متفاوت به ورزشگاه المپیک کیش بخشید.

استقلال از همان نیمه نخست برتری خود را به حریف تحمیل کرد و با به ثمر رساندن دو گل، ۴۵ دقیقه نخست را با برتری ۲ بر صفر به پایان رساند.

آبی‌پوشان در نیمه دوم نیز به حملات خود ادامه دادند و دوبار دیگر دروازه پرسپولیس را باز کردند تا اختلاف به چهار گل برسد؛ اما سرخ‌پوشان در ادامه سه بار موفق به گلزنی شدند و با نزدیک شدن به دقایق پایانی، مسابقه را به دیداری پرهیجان و تماشایی تبدیل کردند.

میثم بائو، بهمن طهماسبی، عباس محمدرضایی و ایمان موسوی گل‌های استقلال را به ثمر رساندند و محمد قاضی، بهادر عبدی و محسن مسلمان برای پرسپولیس به میدان رفتند.

خاطره‌های فوتبال در کیش

این مسابقه علاوه بر نتیجه، به واسطه حضور جمعی از بازیکنان شناخته‌شده فوتبال ایران، رنگ و بوی نوستالژیک داشت. محمد نوازی، مهدی امیرآبادی، میثم بائو، امین منوچهری، بهمن طهماسبی و ایمان موسوی از جمله چهره‌های استقلال بودند که در این دیدار حضور داشتند.

در سوی دیگر نیز بازیکنانی همچون بهروز رهبری فرد، محسن بنگر، غلامرضا رضایی، رضا نورمحمدی، سامان آقازمانی، داود حقی، محمد قاضی، بهادر عبدی و محسن مسلمان برای پرسپولیس به میدان رفتند.

حضور این چهره‌ها، خاطرات سال‌های گذشته فوتبال ایران را برای تماشاگران زنده کرد و کیشوندان و گردشگران نیز با استقبال از این رویداد، راهی ورزشگاه المپیک شدند. این دیدار در زمین شماره یک مجموعه ورزشی المپیک کیش برگزار شد؛ زمینی که به عنوان تنها زمین هیبرید فوتبال کشور شناخته می‌شود و میزبانی از چنین رویدادی، فرصت دیگری برای معرفی ظرفیت‌های ورزشی جزیره بود.

قضاوت این مسابقه بر عهده نوید مظفری بود و نیما تاجیک نیز گزارش دیدار را انجام داد.

فوتبال در خدمت گردشگری

پیش دربی سرخابی‌ها در کیش تنها یک مسابقه دوستانه نبود؛ این دیدار در آستانه دربی ۱۰۷ پایتخت و همزمان با آغاز جشنواره گردشگری کیش ۰۵ برگزار شد و به یکی از رویدادهای ورزشی این جشنواره تبدیل شد.

برگزاری مسابقاتی با حضور چهره‌های محبوب و خاطره‌ساز فوتبال ایران، بخشی از تلاش برای استفاده از ظرفیت ورزش در جهت ایجاد جاذبه‌های تازه برای گردشگران است؛ رویکردی که می‌تواند به افزایش تنوع رویدادهای کیش و تبدیل جزیره به مقصدی فعال‌تر برای گردشگری ورزشی کمک کند.

در شرایطی که فوتبال یکی از پرمخاطب‌ترین سرگرمی‌های مردم ایران است، حضور پیشکسوتان دو تیم پرطرفدار پایتخت در کیش، فرصتی بود تا بخشی از هیجان دربی پیش از موعد به جزیره منتقل شود؛ مسابقه‌ای که در نهایت با برتری آبی‌ها به پایان رسید.

حالا استقلال و پرسپولیس باید برای دربی ۱۰۷ پایتخت در چهارشنبه ۱۱ شهریورماه آماده شوند؛ اما پیش از آن، کیش شاهد نسخه‌ای خاطره‌انگیز از این رقابت سنتی بود؛ جایی که استقلال ۴ گل زد، پرسپولیس ۳ بار پاسخ داد و در نهایت، شب فوتبالی کیش به کام آبی‌ها تمام شد.



درخشش شناگر کیش در جام زنده‌رود

خبر ورزشی

ماهان محبی، شناگر آینده‌دار جزیره کیش، در جشنواره شنای پسران ویژه منطقه جنوب کشور «جام زنده‌رود» موفق به کسب یک نشان نقره و دو مقام چهارمی شد.

به گزارش روزنامه اخبار کیش، جشنواره شنای پسران ویژه منطقه جنوب کشور «جام زنده‌رود» به میزبانی استان اصفهان برگزار شد و ماهان محبی، شناگر جوان جزیره کیش، با کسب یک عنوان نایب‌قهرمانی و دو مقام چهارمی، عملکرد قابل توجهی از خود به نمایش گذاشت.

محبی در این رقابت‌ها در ماده ۵۰ متر کرال پشت با کسب مقام دوم، نشان نقره را از آن خود کرد. این شناگر کیش همچنین در مواد ۱۰۰ متر کرال پشت و ۵۰ متر آزاد به دو مقام چهارمی دست یافت.

کسب این عناوین در رقابت‌های منطقه‌ای، نشان‌دهنده ظرفیت و استعداد شناگران جوان جزیره کیش و حاصل تمرینات مستمر، تلاش و پشتکار این ورزشکار آینده‌دار است. موفقیت ماهان محبی در جام زنده‌رود، بار دیگر ظرفیت کیش در پرورش استعدادهای ورزشی و حضور موفق ورزشکاران جزیره در رقابت‌های خارج از کیش را به نمایش گذاشت.

درخشش شطرنج‌بازان کیش در جام ابن‌سینا



شطرنج‌بازان جوان جزیره کیش در نوزدهمین دوره مسابقات آزاد شطرنج «جام ابن‌سینا» در همدان، نتایج ارزشمندی کسب کردند.

به گزارش روزنامه اخبار کیش، نوزدهمین دوره مسابقات آزاد شطرنج «جام ابن‌سینا» از یکم تا هشتم شهریورماه به میزبانی همدان برگزار شد و شطرنج‌بازانی از استان‌های مختلف کشور در این رقابت‌ها حضور داشتند.

در این مسابقات، بنیامین بازیان، شطرنج‌باز جوان جزیره کیش، عملکرد قابل توجهی از خود به نمایش گذاشت و موفق شد ۴۷.۶ واحد افزایش ریتینگ جهانی را به دست آورد؛ دستاوردی که بیانگر روند رو به رشد این ورزشکار و تلاش مستمر او در رقابت‌های رسمی است. همچنین آراد شوهانی دیگر شطرنج‌باز جوان جزیره کیش، با ثبت نتایج قابل توجه در این رقابت‌ها عملکرد موفقی داشت و بر اساس نتایج به‌دست‌آمده، در ماه میلادی جدید ریتینگ کلاسیک جهانی او ثبت خواهد شد.

حضور شطرنج‌بازان جوان کیش در رقابت‌هایی در سطح جام ابن‌سینا، فرصت مناسبی برای کسب تجربه، ارتقای دانش و سطح فنی و محک خوردن برابر حریفان مختلف کشور فراهم می‌کند.

این نتایج همچنین نشان‌دهنده ظرفیت شطرنج کیش در پرورش استعدادهای جوان و فراهم کردن زمینه حضور آنها در رقابت‌های رسمی و معتبر کشور است.

عکاس: احسان حسینی

حضور هندبالیست کیش در المپیاد ورزشی دانشجویان کشور



نارین جباراصل، هندبالیست جزیره کیش و دانشجوی دانشگاه تهران، به همراه تیم هندبال این دانشگاه در هفدهمین المپیاد فرهنگی ورزشی دانشجویان کشور حضور دارد.

به گزارش روزنامه اخبار کیش، نارین جباراصل از ورزشکاران هندبال جزیره کیش، با قرار گرفتن در ترکیب تیم هندبال دانشگاه تهران، در رقابت‌های المپیاد ورزشی دانشجویان کشور به میدان می‌رود.

این رقابت‌ها از ۵ شهریورماه به میزبانی مشهد مقدس آغاز شده و تا ۱۲ شهریورماه ۱۴۰۵ ادامه خواهد داشت و دانشجویان دانشگاه‌های مختلف کشور در رشته‌های ورزشی گوناگون با یکدیگر به رقابت می‌پردازند. جباراصل که دانشجوی دانشگاه تهران است، با حضور در ترکیب تیم هندبال این دانشگاه، نماینده‌ای از ظرفیت‌های ورزشی جزیره کیش در یکی از رویدادهای مهم ورزش دانشجویی کشور به شمار می‌رود.

حضور این هندبالیست کیش در رقابت‌های ملی، فرصتی برای معرفی توانمندی ورزشکاران جزیره در سطح دانشگاهی و ملی است و می‌تواند زمینه‌ساز حضور پررنگ‌تر استعدادهای ورزشی کیش در رقابت‌های معتبر کشور باشد.

اعزام وزنه‌برداران کیش به مسابقات کشوری



تیم وزنه‌برداری جزیره کیش برای حضور در رقابت‌های کشوری، راهی شهرستان قزوین شد.

به گزارش روزنامه اخبار کیش، تیم وزنه‌برداری جزیره کیش با حضور دو ورزشکار در رده‌های سنی نوجوانان و بزرگسالان، برای شرکت در مسابقات کشوری عازم قزوین شد.

تیم اعزامی کیش با همراهی لیندا فتح‌الهی، مربی تیم و سپیده هاشمیان، سرپرست تیم در این رقابت‌ها حضور خواهد داشت. مسابقات کشوری وزنه‌برداری از ۹ شهریورماه آغاز می‌شود و تا ۱۴ شهریورماه ۱۴۰۵ ادامه خواهد داشت و ورزشکاران کیش در این مدت برای کسب عناوین برتر، به مصاف رقبای خود می‌روند.

حضور ورزشکاران کیش در رقابت‌های کشوری، فرصتی برای محک زدن توانمندی‌های وزنه‌برداران جزیره و کسب تجربه در سطح ملی است.

برگزاری آزمون دوره ۲۹۳ تکواندو بانوان کیش



آزمون دوره ۲۹۳ تکواندو بانوان با حضور ۱۸ هنرجو در رده‌های مختلف فنی، در سالن غدیر جزیره کیش برگزار شد.

به گزارش روزنامه اخبار کیش، آزمون دوره ۲۹۳ تکواندو بانوان در سالن غدیر جزیره کیش برگزار شد و هنرجویان در سطوح مختلف برای ارزیابی و ارتقای درجه فنی خود به رقابت پرداختند.

این آزمون در دو مرحله پیش‌آزمون و آزمون اصلی برگزار شد. مرحله پیش‌آزمون از ساعت ۸ صبح آغاز شد و تا ساعت ۱۰ ادامه داشت. در این مرحله ۱۸ هنرجو شامل ۵ نفر پوم یک، ۴ نفر پوم دو، یک نفر دان یک، ۳ نفر دان دو و ۵ نفر دان سه حضور داشتند. پس از پایان پیش‌آزمون، مرحله اصلی آزمون از ساعت ۱۱ آغاز شد و تا ساعت ۱۴ ادامه یافت.

در پایان فرآیند آزمون، نتایج اولیه در سامانه مربوط ثبت شد و پس از طی مراحل اداری، نتایج نهایی نیز در سامانه ثبت خواهد شد. همچنین برگه‌های آزمون مطابق ضوابط، مهر و موم و پلمب و برای بررسی و طی مراحل اداری به فدراسیون تکواندو ارسال شد. این آزمون در چارچوب ضوابط و مقررات فدراسیون تکواندو و با هدف ارزیابی سطح فنی هنرجویان، ارتقای درجات و توسعه سطح فنی تکواندو بانوان جزیره کیش برگزار شد.

خبر کیش

AKHBARKISH.COM

akhbar_kish

* روزنامه فرهنگی، اجتماعی
اقتصادی و گردشگری*

* سه شنبه ۱۰ شهریور ۱۴۰۵ *
۱ سپتامبر ۲۰۲۶ *
سال ششم * شماره ۲۱۹۴ *
دوره جدید شماره ۲۵ *

صاحب امتیاز: **شرکت رسا آوا کیش**
مدیر عامل: **علی گلزاری**
مدیر مسئول: **امیر رضا غربانی**
مدیر اجرایی و سردبیر: **مجید خرمی**
مدیر شبکه های اجتماعی: **محسن رضایی**
نشانی: **جزیره کیش، برج مونا، طبقه هفت واحد ۳۰**
تلفن: ۴-۴۴۴۸۰۶۲۱-۰۷۶ تلفکس: ۴۴۴۸۰۵۷۲-۰۷۶
تلفن سازمان آگهی ها و امور مشترکین: **۰۹۱۰۸۱۰۵۰۱۴**
چاپ و لیتوگرافی: **نوآوران**

کیش، فصل تازه سرمایه‌گذاری



یادداشت سردبیر

مجید خرمی| کیش در نقطه‌ای قرار گرفته که می‌تواند از ظرفیت‌های موجود خود، فصل تازه‌ای از سرمایه‌گذاری و رونق اقتصادی را رقم بزند؛ فصلی که در آن تجربه سازندگان و سرمایه‌گذاران باسابقه جزیره در کنار سیاست‌گذاری و ظرفیت‌های اجرایی سازمان منطقه آزاد قرار گیرد و حاصل این همراهی، پروژه‌هایی باشد که آینده کیش را می‌سازند.

نشست اخیر مجمع توسعه و نوآوری سازندگان کیش با مدیرعامل سازمان منطقه آزاد کیش را می‌توان از همین منظر اتفاقی امیدبخش دانست. حضور صاحبان سرمایه و تجربه در کنار مدیریت جزیره، فرصتی است برای اینکه مسائل اقتصادی کیش از نزدیک‌تر دیده شود و راهکارها با شناخت دقیق‌تری از واقعیت‌های میدان طراحی شوند.

کیش طی دهه‌های گذشته ثابت کرده است که هر زمان سرمایه‌گذار به آینده جزیره امیدوار بوده، توانسته پروژه‌هایی خلق کند که فراتر از یک ساختمان یا مجموعه تجاری، به بخشی از هویت جدید کیش تبدیل شوند. امروز نیز همین ظرفیت همچنان وجود دارد؛ سرمایه‌هایی که اگر مسیر مناسبی پیش روی آنها قرار گیرد، می‌توانند به پروژه‌های تازه، اشتغال بیشتر و رونق گردشگری تبدیل شوند.

تعیین تکلیف حدود ۴۱۱ هکتار از اراضی مرتبط با ۷۵ پرونده سرمایه‌گذاری، از جمله اتفاقاتی است که می‌تواند زمینه را برای فعال شدن بخشی از ظرفیت‌های اقتصادی جزیره فراهم کند. اهمیت این اتفاق زمانی بیشتر می‌شود که این اراضی در نهایت به پروژه‌های واقعی و فعال تبدیل شوند و آثار آن در اقتصاد روزمره کیش دیده شود.

از سوی دیگر، برنامه ایجاد خط اعتباری چند هزار میلیارد تومانی برای حمایت از گردشگری و کسب‌وکارها نیز می‌تواند به تقویت تقاضا و حرکت دوباره چرخ اقتصاد جزیره کمک کند. گردشگری کیش زمانی رونق پایدار خواهد داشت که مجموعه‌ای از ظرفیت‌های اقامتی، تفریحی، تجاری و خدماتی در کنار هم فعال باشند و گردشگر، حضور در جزیره را یک تجربه کامل بداند.

در کنار اینها، توجه به آب، برق، انرژی‌های نو، سلامت و خدمات عمومی، نشان می‌دهد نگاه به توسعه کیش می‌تواند از ساخت پروژه‌های منفرد فراتر رفته و به سمت ساختن یک زیست‌بوم اقتصادی و شهری کامل حرکت کند.

نکته امیدبخش اینجاست که کیش برای آغاز این مسیر، دست خالی نیست. سرمایه‌گذاران باسابقه، سازندگان توانمند، برندهای اقتصادی، زیرساخت‌های موجود و مهم‌تر از همه، تجربه چند دهه توسعه را در اختیار دارد.

آنچه اکنون اهمیت دارد، تبدیل این ظرفیت‌ها به یک حرکت هماهنگ است؛ حرکتی که در آن سازمان منطقه آزاد بستر را فراهم کند، بخش خصوصی سرمایه و تجربه را به میدان بیاورد و نتیجه، سهمی واقعی در زندگی مردم و آینده جزیره داشته باشد.

کیش می‌تواند دوباره مقصد سرمایه‌ها باشد؛ نه فقط برای ساختن بناهای تازه، بلکه برای ساختن آینده‌ای تازه.

رطوبت ٪۶۱ | صبح ۸ ۳۳° | ظهر ۱۲ ۳۸° | شب ۱۲ ۳۲°

* اذان ظهر ۱۱:۵۴ * غروب آفتاب ۱۸:۱۴ * اذان مغرب ۱۸:۳۱
* نیمه شب شرعی ۲۳:۱۵ * اذان صبح فردا ۰۴:۱۶ * طلوع آفتاب فردا ۰۵:۳۴

برنامه امروز کلینیک‌های تخصصی و فوق تخصصی بیمارستان کیش

ساعات کاری کلینیک تخصصی
صبح ۰۹:۰۰ تا ۱۳:۰۰
عصر: ۱۷:۳۰ تا ۲۰:۳۰

عفونی: دکتر جاودان سیرت
داخلی: دکتر داود شیرازی(صبح)، دکتر بیان صالحیان (عصر)
ارتوپدی: دکتر جهانبخش
زنان وزایمان: دکتر فاطمه اشتری (صبح)
سونوگرافی: دکتر شیرین رحمانی
جراح مغز و اعصاب: دکتر سعید فارغ بال (عصر)
کودکان ونوزادان: دکتر زهرا موسوی
جراح عمومی: دکتر بیژن آریا (عصر)
پوست وزیبایی: خلیل الله حامدپور
قلب وعروق: دکتر حبیبه پاکدین (صبح)
بیهوشی: دکتر پویا رستمی(ظهر)
پزشک عمومی: دکترنسیمی، دکترجمالی، دکترمیرزایی، دکترنورشاد
بینایی سنجی: ماندانا افشاری فر
تغذیه: عاطفه سلطانی نژاد (صبح)
روانشناس بالینی: مریم حق شناس، فاطمه شایانی (عصر)

برنامه پروازی فرودگاه بین المللی کیش

پروازهای ورودی
* مبدا | تهران: ۰۸:۰۵ / تهران: ۰۸:۴۵ / شیراز: ۰۸:۵۰ / اهواز: ۰۹:۱۰ / تهران: ۱۱:۰۰
تهران: ۱۱:۵۰ / شیراز: ۱۲:۳۰ / مشهد: ۱۵:۰۰ / شیراز: ۱۵:۱۵ / اصفهان: ۱۶:۱۰ رشت: ۱۷:۰۰

پروازهای خروجی
* مقصد | رشت: ۰۷:۰۰ / شیراز: ۰۷:۱۵ / تهران: ۰۹:۰۰ / مشهد: ۰۹:۴۰ / شیراز: ۱۰:۰۰
تهران: ۱۲:۰۰ / اصفهان: ۱۲:۵۰ / اهواز: ۱۳:۲۰ / شیراز: ۱۶:۰۰ / تهران: ۱۷:۱۰ / تهران: ۲۱:۳۰

برنامه حرکت شناورهای مسافربری و خودرویی فردا

حرکت شناورهای مسافربری از کیش به چارک و بالعکس
حرکت از کیش به چارک | ۰۶:۳۰ تا ۱۸:۴۵
حرکت از چارک به کیش | ۰۷:۰۰ تا ۱۷:۰۰

برنامه حرکت شناورهای خودرویی (لندینگ کرافت):
(در صورت تکمیل ظرفیت و وجود شناور)
بندر چارک به کیش: | ساعت ۰۵:۳۰ تا ۲۱:۰۰
بندر آفتاب به کیش: | از ساعت ۰۵:۳۰ و ۱۰:۰۰ و ۱۶:۰۰
کیش به بنادر چارک و آفتاب: | ساعت ۰۷:۰۰ تا ۱۸:۰۰

فرصتی استثنایی برای سرمایه گذاری در شهری از جنس آفتاب

کیش
شهر آفتاب

در کیفیت زندگی کنید.

+98 76 444 57 003-4 | Shahreaftabkish | WWW.Shahraftabkish.com

دبستان و کودکستان غیردولتی دخترانه

دکتر حسابی

آینده‌ی روشن، از امروز آغاز می‌شود...

هدف ما
آموزش و پرورش دانش آموزان در محیطی امن و جذاب

محیطی شاد و امن
و سرشار از آرامش

کادری مجرب
از آموزگاران با تجربه

- آموزش مهارت‌های زندگی
- ایجاد مسئولیت و اعتمادبه‌نفس
- رفتارهای مهربان و خوش با دانش‌آموزان
- ایجاد محیطی شاد در زنگ‌های تفریح

برنامه‌های مهارتی
انگلیسی - فرانسه (در یک کلاس در یک ساعت)
کارگاه‌های مشاوره
موسیقی
کارگاه پایه‌ماشه

برگزاری جشن‌ها، مناسبت‌ها و فعالیت‌های فرهنگی متنوع در طول سال تحصیلی

اردوهای جذاب
اردوهای آموزشی و تفریحی به صورت ماهانه

شیوه تدریس
تدریس‌ها به صورت مهارتی و خلاقیتی متناسب با استعدادها و توانایی‌های فردی هر دانش آموز

پرداخت اقساطی شهریه
از خرداد تا اسفند ماه
اقساط آسان، بدون فشار مالی

محیطی برای یادگیری، رشد، خلاقیت و ساختن آینده‌ای درخشان

09122535231 | 09132708906